



Historiasiglo20 *El sitio web de la historia del siglo XX:* *un portal monográfico*

Ref. *IBER Didáctica de las Ciencias Sociales geografía e Historia* núm 41. Barcelona 2004

La definición del carácter de un sitio web educativo puede surgir de una planificación previa o de la evolución espontánea de una herramienta creada para su utilización docente. Este último es el caso del sitio *Historiasiglo20*. La necesidad de ir creando materiales y recursos históricos para ser utilizados en la red llevó poco a poco a la idea de un portal monográfico. La agitada y dramática historia del siglo pasado abre un amplísimo campo para la reunión de recursos y materiales susceptibles de ser utilizados por un amplio número de internautas. El ser un portal especializado en un período cronológico provoca que *Historiasiglo20* tenga un perfil muy definido que ayuda a encontrar “su sitio” en el laberinto de la red.

Historiasiglo20 es un sitio web realizado por un profesor de enseñanza secundaria que tiene como principal destinatario los profesores y alumnos de bachillerato y de los primeros cursos universitarios. Es un portal con clara vocación docente. Afortunadamente, la historia, aunque a menudo menospreciada desde una posición utilitarista, tiene, entre otras, una gran virtud: le gusta e interesa a un público muy amplio. En el momento en que un sitio web se abre camino en la red y empieza a ser conocido, el destinatario al que se puede dirigir una página histórica es relativamente amplio, especialmente si tenemos en cuenta la magnitud de la población hispanohablante.



En este artículo me propongo comentar la génesis y el desarrollo del portal *Historiasiglo20*, describir su contenido y hacer algunas consideraciones sobre su futuro, o más bien, sobre lo que considero debía ser el futuro de los sitios web históricos de vocación docente en el ámbito hispanohablante.

Historia y descripción del sitio web Historiasiglo20.org

El sitio *Sufragismo y Feminismo: la lucha por los derechos de la mujer 1789-1945*

La creación del sitio web surgió como consecuencia de mi actividad docente. La participación de mi centro, el *IES Parque de Lisboa* de Alcorcón en Madrid, en un Proyecto Escolar Comenius titulado “Hombres y Mujeres en la Sociedad Europea

Actual” fue el hecho que provocó mi paso a la acción en un terreno que hasta ese momento me había parecido completamente vedado.

Durante el curso 1999-2000 confluyeron diferentes intereses que pienso son común preocupación para cualquier profesor de historia europeo: el empeño por fomentar el desarrollo de la dimensión europea en nuestro trabajo docente; la necesidad de incorporar al currículo el que, en mi opinión, es posiblemente el cambio más significativo del siglo pasado, la emancipación de la mujer, y, finalmente, la necesidad de incorporar las nuevas tecnologías y, especialmente, el uso de internet a la labor de profesor.

Este cúmulo de circunstancias me llevó a construir mi primer sitio web titulado ***Sufragismo y Feminismo: la lucha por los derechos de la mujer 1789-1945*** <http://www.historiasiglo20.org/sufragismo/index.htm>.



En él he tratado de sintetizar los diferentes pasos del proceso por el que las mujeres han ido consiguiendo en el marco de las sociedades occidentales la plenitud de sus derechos políticos.

Desde el primer feminismo histórico, con figuras como la británica Mary Wollstonecraft o la francesa Olimpia de Gouges, hasta la consecución generalizada del sufragio femenino tras la segunda guerra mundial, encontramos los principales momentos de la lucha sufragista en Europa y Estados Unidos. Hay también páginas especialmente dedicadas a la evolución del feminismo en España.

Al final de cada apartado de la web propongo diversas actividades a realizar con los alumnos. El sitio se completa con una selección de biografías y de enlaces a otras páginas web de interés para el conocimiento del tema.

El sitio *La Historia de la Unión Europea y la Ciudadanía Europea*

Ese mismo curso 1999-2000 tuve la oportunidad de participar en dos cursos que influyeron decisivamente en mi decisión de desarrollar materiales susceptibles de ser utilizados para la enseñanza de historia en internet.

El primero, ***Immaginare l'Europa: elementi per una introduzione alla cittadinanza europea*** (Imaginar Europa: elementos para una introducción a la ciudadanía europea), tuvo lugar en Ancona (Italia) en el marco del Programa Sócrates - Comenius de la Unión Europea. Profesores de diversos países europeos reflexionamos sobre la idea de "ciudadanía europea", concepto jurídico oficialmente instituido por el Tratado de Maastricht. Aspectos esenciales para la configuración de esta nueva ciudadanía como el papel de las múltiples lenguas europeas, las identidades nacionales, regionales y locales, y la exclusión/inclusión del creciente número de inmigrantes que aspiraban y aspiran a vivir y trabajar en nuestro continente, estuvieron en el centro del debate que allí tuvo lugar. Todos estuvimos de acuerdo en un hecho evidente, la importancia esencial de los

profesores y los sistemas educativos a la hora de construir una idea de ciudadanía europea centrada en lo mejor del bagaje cultural europeo: la tolerancia, los derechos humanos, la democracia.

El segundo, *Les technologies de l'information et de la communication au service de l'enseignement de l'histoire* (Las tecnologías de la información y la comunicación al servicio de la enseñanza de la historia), tuvo lugar en la localidad alemana de Donaueschingen y fue organizado por el Consejo de Europa en el marco del programa "Enseñanza y aprendizaje de la historia de Europa del siglo XX". Aquí, un grupo de profesores de historia de muy diversos países europeos nos vimos enfrentados al desafío que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y, muy especialmente, Internet, nos plantean en nuestro trabajo diario en los centros de enseñanza.

El debate allí suscitado mostró las enormes potencialidades que Internet abre a profesores y alumnos de historia en la educación secundaria y el bachillerato. Entre ellas podemos destacar la consulta de cantidades crecientes de información, el acceso a enfoques diversos que tratan un mismo hecho histórico desde una diferente perspectiva nacional o ideológica, la mayor facilidad para trabajar con los alumnos en la adquisición de estrategias científicas de investigación y de trabajo con las fuentes históricas, las amplias posibilidades de una mejor atención a la diversidad de nuestros alumnos o la posibilidad de trabajar conjuntamente profesores y alumnos de diversos países construyendo verdaderas "clases europeas de historia".

El encuentro de Donaueschingen hizo también evidente las dificultades a las que nos enfrentamos a la hora de poner en marcha actividades didácticas centradas en el uso de Internet en nuestros centros educativos. Aunque algo se ha avanzado en los últimos años, pienso que aspectos como la carencia de medios tecnológicos y de disponibilidad de espacios, la deficiente formación de los profesores, las dificultades a la hora de establecer criterios claros para que nuestros alumnos juzguen críticamente la calidad y el enfoque ideológico de la enorme cantidad de sitios web que pueden consultar o la relativa falta de recursos en castellano en la red siguen siendo aspectos que limitan las posibilidades de una plena utilización didáctica de internet para la enseñanza de la historia.

La consecuencia de estos dos cursos fue la elaboración de un nuevo sitio web centrado en otro proceso histórico clave que, a mi entender, está insuficientemente tratado en el actual currículo de historia: el proceso de integración europeo y el nacimiento de la figura jurídica de la ciudadanía europea.

El nuevo tema en línea *La Historia de la Unión Europea y la Ciudadanía Europea* <http://www.historiasiglo20.org/europa/index.htm> fue elaborado con el afán de poder posibilitar una verdadera colaboración entre profesores de distintos países de nuestro continente. Así realicé una versión en inglés *The History of the European Union and the European Citizenship* <http://www.historiasiglo20.org/europe/index.htm>, y la enorme amabilidad de unos colegas portugueses, Ana Lucas, Manuela Lamy y Joaquim Raminhos, permitió incluir una versión en portugués *A História da União Europeia e a Cidadania Europeia* <http://www.historiasiglo20.org/europortug/index.htm>.

La web tiene una estructura cronológica que recorre el proceso de unidad europeo a lo largo de la mayor parte del siglo XX. Partiendo de las iniciativas paneuropeístas de Coudenhove-Kalergi o Aristide Briand durante el período de entreguerras, comento el impulso definitivo tras la segunda guerra mundial y sigo las principales etapas que han jalonado la historia de la Unión desde el Tratado de Roma hasta el Tratado de Niza. Dedico también tres apartados del sitio al concepto de ciudadanía, a la realidad de la ciudadanía europea y a la relación entre ciudadanía e identidad.



La unidad didáctica se complementa con otros apartados que considero esenciales para cualquier web de contenido histórico. Un amplio glosario de casi setenta conceptos especialmente necesario para adentrarse en la a veces oscura “jerga” comunitaria, una colección de biografías de personajes relevantes en la historia de la unidad europea, una colección de textos de interés, una cronología y una página en la que recojo y clasifico un amplio número de enlaces a otras webs de interés para la profundización en el estudio de la historia de la Unión.

La Cooperación Internacional: La Virtual School, el Portal de la Guerra Civil y la iniciativa Primavera de Europa

Esta unidad didáctica abrió una importante vía de cooperación internacional. Fui invitado a ingresar en el Departamento de Educación Cívica (*Civics*) de la *Virtual School* http://www.eun.org/eun.org2/eun/en/index_vs.html La *Virtual School* es parte de la *European Schoolnet* <http://www.eschoolnet.org/ww/en/pub/eschoolnet/index.htm> organismo que tiene como objetivo convertirse en un portal en internet para los profesores europeos. La *Virtual School* tiene una clara vocación europeísta, su lema es “hecha para profesores europeos por profesores europeos”, y adopta la forma de un instituto virtual organizado por departamentos en los que los profesores encuentran un sitio de encuentro virtual donde intercambiar recursos y experiencias y lanzar proyectos comunes transnacionales. Muy pronto comencé a colaborar con el Departamento de Historia http://www.eun.org/eun.org2/eun/en/vs-history/entry_page.cfm?id_area=21.

La versión inglesa tuvo una rápida difusión en la red entre el profesorado europeo interesado en los temas relacionados con el proceso de unificación de nuestro continente y fue seleccionada, con otras cuatro webs, como finalista para los premios *eSchola MyEurope* del año 2001. Estos premios van destinados a ejemplos de buena práctica en la aplicación de las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) en Europa. http://www.eun.org/eun.org2/eun/en/awards_eschola/content.cfm?lang=en&ov=8204

En abril del 2002, cada vez más convencido de la necesidad de profundizar en el uso de internet en la enseñanza de historia, decidí adquirir el dominio www.historiasiglo20.org y encauzar mi labor como webmaster al desarrollo de un sitio web centrado en la historia del siglo pasado y enfocado esencialmente a temas que fomenten una proyección europeísta e internacional.

Mi colaboración con la *European Schoolnet* continuó en años posteriores. He participado en diversos de sus proyectos del departamento de historia de la *Virtual School*. Para el titulado *Europa y la Guerra Civil Española*, preparé un *Portal de la Guerra Civil Española* <http://www.historiasiglo20.org/enlaces/gceindex.htm> en el que he tratado de recoger una amplia selección de enlaces comentados a sitios web que traten nuestra contienda civil. Los enlaces están clasificados por lengua (español, catalán, gallego, inglés, francés, portugués) y por temática (sitios generales, dimensión internacional del conflicto, Brigadas Internacionales, aspectos militares, historia de las mujeres, anarquismo, carteles y fotografías e historia local). Traté finalmente de seleccionar una serie de “sitios imprescindibles” en diversos idiomas para el estudio de la guerra civil.

El proyecto *Europa y la Guerra Civil Española* trata de fomentar la colaboración internacional entre institutos europeos. El objetivo es que los centros educativos contribuyan investigando y presentando la historia de la respuesta local que se dio en su país o región a la Guerra Civil Española. Cualquier aportación sería válida desde fotografías de recuerdo o recortes de periódico hasta algo tan complejo como un proyecto de historia oral con entrevistas a veteranos supervivientes de las Brigadas Internacionales. El producto final del proyecto sería un sitio web que recoja la crónica de las diversas respuestas que se dieron en Europa a la Guerra Civil Española de 1936-1939.



Desde una perspectiva española es interesante remarcar como nuestra guerra civil fue un claro revulsivo que removi6 la conciencia de los pueblos europeos. El hecho de que a principios del siglo XXI profesores procedentes de muy diversos pa6ses decidan trabajar sobre este tema muestra la “dimensi6n europea” y la resonancia mundial del conflicto que ensangrent6 nuestro pa6is.

La Primavera de Europa 2003 fue otra interesante iniciativa de la *European Schoolnet* en la que tomé parte como miembro del grupo asesor de profesores encargado de su desarrollo http://futurum.eun.org/eun.org2/eun/index_spring.cfm.

El resultado de esta colaboraci6n fue la elaboraci6n conjunta con John Simkin, webmaster uno de los sitios web m6s visitados en Europa, *Spartacus Educational*, <http://www.spartacus.schoolnet.co.uk/>, de un sitio titulado *Pioneers of European Unity* (Pioneros de la Unidad Europea) <http://www.historiasiglo20.org/pioneers/index.htm>. Se trata b6sicamente de una amplia serie de biograf6as en ingl6s de personajes que han tenido un papel clave en el proceso de unidad europeo.

Este sitio se complementa con un cuestionario en l6nea y mi primera incursi6n en una de las t6cnicas did6cticas m6s utilizadas en la red: la *webquest*. Titulada *Jean Monnet's life and European History* (La vida de Jean Monnet y la historia europea), en ella trato de abordar un tema que me parece esencial: la necesidad de vincular el proceso de unidad europeo, en este caso a trav6s de la biograf6a de Monnet, con el contexto general de la historia mundial.

En mi opinión, el currículo actual español de enseñanza secundaria y bachillerato aborda el proceso de unificación europeo como un fenómeno aislado de la evolución histórica general. Esto convierte ese tema en un discurso esencialmente jurídico, las políticas comunitarias y los diversos tratados que jalonan la historia de la Unión, y geográfico, las sucesivas ampliaciones, lo que hace que sea un tema árido y poco “popular” entre los estudiantes. La necesidad de crear recursos docentes en línea que presenten el proceso de construcción de la Unión Europea como un fenómeno inmerso en la historia general de Europa y del mundo me parece un elemento esencial para conseguir que las nuevas, y no tan nuevas, generaciones se vean atraídas por un proceso exitoso que debemos entre todos preservar y alentar. Parte importante de los nuevos recursos que incluya en el sitio web *Historiasiglo20* en el próximo futuro irán en la dirección.

La webquest marca como tarea para los alumnos la realización de un periódico online sobre la vida de Monnet y la historia europea. Los alumnos tienen que buscar información en una selección de recursos que abarcan cronológicamente desde la Gran Guerra hasta el Tratado de Roma y que incluyen series estadísticas, fuentes primarias o textos historiográficos.



Durante mi colaboración con la iniciativa *Primavera de Europa 2003* colaboré en la recopilación y el comentario de un gran número de enlaces a sitios web en diversos idiomas y enfocados al estudio de la Unión Europea. Con la colaboración de profesores de diversos países europeos, se elaboró el que es posiblemente el más amplio directorio multilingüe de sitios web útiles para el estudio de la historia y de otros rasgos de la UE. http://futurum.eun.org/eun.org2/eun/en/SpringSite_Resources/entry_page.cfm?id_area=572

El Directorio de Enlaces a sitios web de temática histórica

La elaboración de un directorio especializado en sitios web de temática histórica en el que las páginas web sean comentadas y analizadas es una de las principales necesidades que profesores, alumnos e internautas interesados en la historia tienen.

Desde el comienzo de mi labor como webmaster me propuso enfocar esta labor con un doble condicionamiento.

El primero venía marcado por la escasez de páginas en español. Había que recoger sitios web en las principales lenguas extranjeras que normalmente se manejan, inglés y francés principalmente, italiano o portugués en algún caso, y, por supuesto, también había que recopilar páginas en otras lenguas españolas como el catalán o el gallego. El vascuence quedaba por desgracia fuera de mis conocimientos.



El segundo era organizar el directorio siguiendo lo más aproximadamente posible el currículo de bachillerato español. Se trataba de que cualquier profesor o alumno pudiera encontrar con la mayor facilidad posible lo que estaba buscando. Tuve que ceñirme al currículo de la Comunidad de Madrid, aunque pienso que sigue siendo útil para cualquier internauta de otra comunidad.

Esta tarea es fatigosa y plantea a menudo problemas relacionados con la clasificación de muchas páginas que difícilmente casan en un apartado. Otro aspecto de difícil solución es mantener al día el directorio, incluyendo nuevos enlaces o eliminando o corrigiendo los frecuentes “enlaces rotos”.

El directorio está organizado de la siguiente manera: directorios de enlaces, historia de España y portal de la guerra civil española, historia contemporánea (siglo XIX, 1900-1939 y 1939-2000), otros enlaces (arte, economía, geografía, utilización de internet en la enseñanza de historia...) y historia por países.

El sitio *La Historia de las Relaciones Internacionales durante el siglo XX*

El curso 2002-2003 conseguí de la Comunidad de Madrid una licencia por estudios para llevar a cabo un trabajo de investigación sobre la aplicación de las TIC en la enseñanza de historia. Mi proyecto se concretó en la realización de un curso en línea que abarcase la historia del siglo pasado desde la perspectiva de las relaciones internacionales. <http://www.historiasiglo20.org/RI/index.htm> El desafío era enorme: tenía que poner en línea una gran cantidad de material para cumplir de la mejor manera posible los objetivos que me había planteado.

Al iniciar mi trabajo tuve que optar por una de las múltiples alternativas que se me abrían: ¿Debía optar por seleccionar algunos momentos históricos significativos y diseñar sobre ellos un amplio número de actividades interactivas y didácticas? ¿Era preferible, por el contrario, centrarme en publicar una gran cantidad de material, elaborando un sitio con vocación enciclopédica?



Finalmente opté por buscar una transacción entre ambas posturas: procuré crear una web con abundante información que cubriera la mayor parte de las necesidades didácticas de los profesores de historia y, a la vez, elaboré diversos elementos interactivos y propuestas de secuencia didáctica (*webquest*) que fueran susceptibles de ser utilizadas en el aula de historia.

Dividí el curso en seis capítulos cronológicos que recorren el siglo pasado, desde los orígenes de la Gran Guerra hasta el fin de la Guerra Fría. El contenido histórico quedó recogido en cuarenta y ocho páginas organizadas de forma cronológica y temática. Con

este armazón de relato histórico, me planteé las necesidades didácticas del profesor de historia. ¿Qué es lo que yo buscaría en un sitio web para poder aprovechar plenamente las posibilidades que internet abre en el aula?

Utilizando las posibilidades del hipertexto, elaboré un amplio glosario donde se puede acceder a ciento cuarenta y cuatro entradas en la que se puede hallar amplia información sobre conceptos o términos históricos pertinentes. Una colección de de ciento veintiséis biografías permite conocer las vidas de los grandes actores del siglo XX desde un enfoque en el que se subraya su labor en la escena internacional.

La necesidad de trabajar y conocer fuentes primarias me llevó a incluir, total o parcialmente, ciento cuarenta y un textos históricos organizados siguiendo una secuencia cronológica. Aquí encontramos desde el texto fundacional de la Triple Alianza en 1882 al Tratado de Alma Atá fundando la CEI y consagrando la disolución de la URSS en 1991. Junto a los textos históricos he puesto en línea cuatrocientas sesenta y siete imágenes (fotos, propaganda, caricaturas...) en galerías organizadas cronológica y temáticamente. Además de esta sección de imágenes todas las demás páginas de contenido histórico, glosario, biografías o textos llevan una imagen ilustrativa.

Para completar el curso publiqué cuarenta y tres tablas estadísticas y gráficas que aportan información significativa para la comprensión de los demográficos, económicos o militares que explican la evolución del concierto internacional durante el siglo XX.

La dificultad técnica de elaborar mapas históricos de calidad me hizo optar por seleccionar una colección de enlaces a ciento cuarenta y un mapas accesibles en diversos sitios web en la red.

Concluí mi labor recopilando múltiples enlaces a otras páginas web en diversos idiomas en las que se puede profundizar sobre los distintos aspectos de la historia de las relaciones internacionales durante el siglo XX.

Mi propósito había sido dotar a los profesores de un amplio número de recursos con los cuales organizar en el aula sus propias actividades didácticas. No obstante, finalmente opté por incluir en el sitio una serie de ejercicios interactivos (cuestionarios en línea, emparejamiento de términos, conceptos e imágenes) y por elaborar una *webquest* sobre el fin de la guerra fría.

Curso *La utilización de internet en la enseñanza de historia*

La demanda de un Centro de Apoyo al Profesorado me llevó a diseñar un curso que sirviera como iniciación a los profesores de historia que estuvieran deseosos de utilizar internet en sus aulas.

Tras desechar cualquier posibilidad de elaborar un curso que tratara de formar “tecnológicamente”, he procurado responder a diferentes preguntas básicas que se puede plantear cualquier docente.

El curso está organizado en diez temas. Los primeros tratan de ayudar a los profesores en la búsqueda de información significativa en la red. Partiendo de una introducción al manejo de “el buscador” Google y de otros buscadores y directorios generales, incluyo

una amplia selección comentada de directorios de sitios web históricos y de páginas web. La selección se organiza siguiendo la estructura del currículo de Bachillerato.



Dos temas se centran en los materiales y recursos que el profesor puede obtener en la red (programaciones, unidades didácticas, textos, imágenes, multimedia) y en otras posibilidades que internet abre al profesor de historia como listas de distribución, boletines, foros de debate o tertulias virtuales.

La evaluación de los sitios web, para la que propongo diversos criterios, y, sobre todo, la necesidad de desarrollar el espíritu crítico de los jóvenes ante lo que encuentran en la red es otra cuestión que trato de cubrir en otro tema.

Por último, trato de cubrir tres temas que muestran tres vías clave para la utilización docente de internet en el aula de historia: la interactividad de los sitios web, la *webquest* como modelo de secuencia didáctica para trabajar en internet, y la pizarra digital como forma de introducir en la práctica diaria del enseñante las TIC e internet.

Perspectivas de futuro

Escribo este artículo en los prolegómenos de la campaña electoral para las elecciones generales que tendrán lugar en marzo del 2004. Todos los partidos señalan la importancia de la educación y de la aplicación de las TIC al proceso docente. Todos también proponen ampliar y fomentar la enseñanza de diversas asignaturas en lengua extranjera. Lo que hace años era visto aún con recelo por muchos profesores a los que no dudaría en tildar de «tecnófobos» y «castizos», hoy es algo que se ha convertido en un lugar común.

El sitio *Historiasiglo20* va a tratar de desarrollarse en el próximo futuro en una triple dirección: aumentar la interactividad del sitio, fomentar su participación en proyectos colaborativos tanto internacionales como nacionales e introducir recursos en inglés pensados para ser impartidos en el creciente número de centros españoles donde se va a impartir la historia en esa lengua.

Un grupo de centros e instituciones españolas, británicas, francesas, holandesas y suecas vamos a iniciar un proyecto titulado ***E-HELP European History E-Learning Project***. Esta iniciativa, subvencionada por el programa europeo Comenius 2.1., tiene como objetivo general fomentar y mejorar el uso de las TIC e Internet en las aulas de historia en Europa. Durante los próximos tres años intentaremos investigar, evaluar y presentar ejemplos de buenas prácticas en el uso de las TIC e Internet en las aulas de historia en Europa; producir y gestionar un sitio web multilingüe y un foro de debate como apoyo del proyecto y sus objetivos, y crear recursos en línea innovadores para la enseñanza con dimensión europea de una serie de temas históricos de fuerte impacto en el presente y en un contexto multilingüe.

El colofón del proyecto será un curso (o cursos) presencial en julio del 2007 sobre el uso de las TIC e Internet en el aula de historia. Este curso estará dirigido a profesores europeos que en su mayor parte acudirán a él con becas Comenius de la UE. El curso

tendrá lugar en la *International School of Toulouse* el centro educativo europeo que incorporó por primera vez para todos los alumnos el uso general de ordenadores portátiles.

Uno de los resultados colaterales de este proyecto va a ser el incremento de la interactividad del sitio Historiasiglo20. Pese a que es y seguirá siendo un sitio «de contenido», algo que buscan un número importante de la gente que visita la web, pienso introducir recursos más complejos e interactivos. Hasta ahora las herramientas que he usado esencialmente han sido el editor web Frontpage, el editor de imagen Paint Shop Pro y el programa Hot Potatoes. Me propongo dar un salto cualitativo con la utilización de suite de Macromedia Studio MX 2004 (Dreamweaver, Fireworks, Flash MX...) y Publisher de Microsoft. El resultado perseguido es facilitar a los profesores la creación de efectos interactivos que les ayuden en su labor docente (menús desplegables, mapas conceptuales, cuestionarios en línea, mapas y líneas del tiempo interactivas...).

Junto a esta mayor interactividad, el sitio Historiasiglo20 va a incluir más material en lenguas extranjeras, esencialmente en inglés. El centro en el que trabajo, el *IES Parque de Lisboa* de Alcorcón (Madrid), tiene un acuerdo con el *British Council* por el que comenzará el curso 2005-2006 a impartir un currículo bilingüe inglés-español. El número de centros educativos españoles y europeos con este tipo de enseñanza bilingüe está creciendo de forma importante en los últimos años. Me propongo crear materiales, establecer un foro y, sobre todo, desarrollar contactos que puedan llevar a la producción de materiales y recursos y su puesta en línea para uso de todos los profesores de historia que vayan a impartir su enseñanza en inglés.

En este sentido, el hecho de haber recibido una beca *Fulbright* para participar este próximo verano del 2004 en un curso sobre Estudios Americanos (*Summer 2004 Fulbright American Studies Institutes for secondary school educators*), se concretará en la elaboración de un sitio web, que pretendo que sea bilingüe, sobre la Historia de los Estados Unidos durante el siglo XX.

Por último, quiero subrayar la necesidad de coordinarnos que tenemos los profesores de historia que estamos trabajando en la red. En España hay un número reducido de profesionales que estamos produciendo recursos y materiales de calidad. La coordinación de esfuerzos tendrá un efecto multiplicador beneficioso para todos. La creación de algún tipo de instancia (foro, asociación, etc.) que articule esta cooperación es otro de los objetivos que a corto plazo se plantea el sitio Historiasiglo20. Estoy convencido de que en los próximos años se aproximan cambios radicales en el proceso de enseñanza y difusión del conocimiento histórico. La coordinación de esfuerzos será un elemento clave para el desarrollo fructífero de esta radical transformación.