

ANTONIO ARENAS GRANADA

Doctor en Filosofía y Letras (Geografía e Historia) por la Universidad Autónoma de Madrid. En la actualidad desempeña sus funciones como jefe de estudios adjunto y coordinador de la sección bilingüe del Instituto de Enseñanza Secundaria 'Parque de Lisboa' en Alcorcón (Madrid). Desde hace varios años desempeña las funciones de Asesor Pedagógico en España de la iniciativa Primavera de Europa en la que pueden participar todos los centros de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato de Europa y del resto del mundo.

—¿Con qué finalidad se pone en marcha?

—Primavera de Europa es una iniciativa anual con el objetivo de animar a los centros escolares a dedicar uno o varios días de su calendario a organizar distintos actos para debatir, relacionarse y reflexionar acerca de cuestiones europeas. La Primavera de Europa es una oportunidad única para que los escolares y jóvenes expresen sus opiniones y hagan oír sus voces en Europa. Este año la iniciativa se centra en promover el diálogo intercultural en Europa. Los fenómenos migratorios han hecho especialmente necesario fomentar esta idea entre la juventud europea.

—¿Quién la coordina a nivel europeo? ¿A quien va dirigida?

—Primavera de Europa está organizada por European Schoolnet (EUN) por encargo de la Comisión Europea. La EUN es una red que agrupa a instituciones de todos los países miembros de la UE. El socio español es el Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa (CNICE), dependiente del Ministerio de Educación. Esta es la sexta edición de Primavera de Europa. Primavera de Europa va dirigida a todo el alumnado y profesorado no universitario. Colegios, institutos, centros de formación profesional son el objetivo central de esta iniciativa.

—¿Qué importancia tiene el uso de las nuevas tecnologías?

—Primavera de Europa busca que los alumnos utilicen las nuevas tecnologías e Internet en sus actividades didácticas, aunque se acepta totalmente que en los centros educativos se realice cualquier otro tipo de actividad más tradicional. Otro objetivo importante de Primavera es conseguir que los representantes políticos, líderes sociales y otro tipo de personalidades 'vuelvan a la escuela' y ayuden a fomentar los valores europeos y de tolerancia y diálogo.

#### Participación granadina

—¿Cuál es el nivel de participación a nivel de España, Andalucía y Granada?

—Vienen participando varios miles de centros europeos. Concretamente en 2007 fueron más de 7.500 los que participaron en Primavera de Europa. Aunque normalmente la participación es algo más alta en los países recientemente incorporados a la Unión, España siempre ha tenido un número de centros implicados importante. Varios cientos de colegios e institutos españoles, con una nutrida representación andaluza, han participado en las diversas ediciones.

—¿Con qué recursos cuentan?

—El sitio web de Primavera de Europa se ofrece a los profesores

## Juan Carlos Ocaña

Lleva varios años al frente de Primavera en Europa, una plataforma para expresar opiniones sobre los principios, los logros y el futuro de la UE que puede convertirse en una puerta de entrada para los hermanamientos escolares y Programas de Aprendizaje Permanente

«Es una oportunidad única para que los escolares hagan oír sus voces en Europa»



ASESOR. Ocaña, asesor pedagógico en España del programa 'Primavera en Europa'. / IDEAL

y alumnos europeos las herramientas tecnológicas y las orientaciones didácticas para realizar diversos tipos de actividades, cada una adecuada en los diversos niveles educativos. Este año los principales recursos son: '15 Minutos de fama', 'Tarjetas electrónicas' y 'Entrevista a mi persona famosa'.

—¿En qué consisten?

—Con el primero se trata de explicar los actos y celebraciones de

Primavera de Europa organizados en cada escuela elaborando una noticia que aparecerá en la portada de la página web de Primavera de Europa durante 15 minutos. 'Tarjetas electrónicas' pretende que los alumnos compartan sus ideas y pensamientos con otros jóvenes europeos. Con 'Entrevista a mi persona famosa' se persigue que los profesores enseñen a sus estudiantes a realizar una entrevista a una perso-

nalidad representativa.

—Como en ediciones anteriores, ¿habrá concursos?

—Por supuesto. Uno llamado 'Mi amigo extranjero' en el que los alumnos deben de presentar a un estudiante o amigo de otro país y otro, 'Mi Primavera de Europa' en el que se trata de que los alumnos utilicen la imaginación y creen su propio vídeo sobre las actividades escolares de Primavera de Europa.

european school net

### Año europeo del diálogo intercultural

European Schoolnet puso en marcha en 2002 Primavera de Europa con la colaboración y el apoyo financiero de la Comisión Europea. En 2003 se inscribieron 5.501 centros escolares de 29

países. Un año más tarde fueron 5.627 los centros escolares que debatieron y celebraron la quinta expansión de la UE. En 2005 giró en torno a la Constitución Europea y se inscribieron 6.620 centros escolares. En 2006 tuvo como tema 'Debatiendo nuestro futuro' y contó con la participación de 7.501 centros escolares. En la edición pasada se buscó la mejora de la educación cívica europea en el 50 aniversario de la UE.

En 2008 estará dedicado está dedicado al 'Año europeo del diálogo intercultural', con una celebración especial del Día de Europa. Hasta el 30 de junio próximo se espera la participación de los centros que deseen despertar entre su alumnado la conciencia de la diversidad cultural como una de las mayores riquezas de nuestro acervo común europeo. Ya se han inscrito más de sesenta centros granadinos.

El sitio web de Primavera de Europa, disponible en todas las lenguas oficiales de la UE, ofrece amplia información sobre esta iniciativa:  
[www.springday2008.net](http://www.springday2008.net)